

ERASMUS ACIIS FORMAZIONE A POLA

Dal 21 al 27 settembre 2025 a Pola, Croazia, si è svolto il Pilot Training Course del Progetto Erasmus **ACIIS (Academy for Creative, Innovative and Inclusive Schools)** dal titolo **“Drama for Learning Science - The Science Playground”**

Hanno preso parte alla settimana di formazione internazionale le docenti della scuola Primaria del nostro Istituto Elisabetta Cartella, Maria Grazia Frati, Maria Teresa Marrano e Valentina Schiopetti unitamente a 25 partecipanti provenienti dalle varie organizzazioni aderenti al progetto. Il percorso formativo di questa settimana ha ufficialmente dato il via al terzo e ultimo modulo del progetto dedicato all’ambito scientifico-matematico, un modulo incentrato sull’applicazione delle tecniche teatrali come metodologia innovativa ed inclusiva. Nello specifico le attività si sono focalizzate sulla rappresentazione di concetti matematici astratti (numeri, addizioni, figure geometriche piane e solide) mediante danza e movimento corporeo. Di particolare rilevanza la riflessione conclusiva sui valori trasversali promossi dalle drama techniques (creatività, inclusione, pensiero critico, collaborazione, resilienza), individuando come prioritari comprensione, pensiero critico e motivazione.

Ampio spazio è stato riservato all’ambito della biologia e ad un focus group internazionale per l’individuazione di bisogni e strategie utili a supportare i docenti nell’applicazione delle drama techniques alle discipline scientifiche. Ognuno ha espresso la sua idea partendo dalla propria realtà in modo da arricchire lo scambio di vedute e le possibili soluzioni. Sono emerse necessità quali spazi adeguati, formazione e coinvolgimento di tutti i docenti rispetto al teatro come innovazione didattica, il maggiore coinvolgimento dei dirigenti scolastici e l’utilizzo consapevole delle nuove tecnologie come l’AI. La partecipazione alla settimana di formazione ha consentito alle docenti di acquisire nuove competenze professionali e metodologiche, favorendo un arricchimento personale e uno scambio interculturale significativo. L’esperienza ha evidenziato l’efficacia delle *drama techniques* come approccio didattico innovativo in grado di potenziare l’apprendimento scientifico e matematico e, al contempo, di promuovere valori trasversali fondamentali quali creatività, motivazione, collaborazione, pensiero critico e resilienza.